

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Забайкальского края

УО МР "Сретенский район"

МОУ "Фирсовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Судакова Н.С.
Заседание МО №1
от «30» август 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Завуч



Попова Н.С.
от «30» август 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Федорова В.Л.
Приказ № 70/1
от «30» август 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкалья»

для обучающихся 6 класса

село Фирсово 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по фольклору Забайкальского края для 6 класса создана на основе следующих документов:

Программа по фольклору Забайкальского края на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания родного русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных актов:

1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Министром России 05.07.2021 № 64101).
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Министром России 17.08.2022 № 69675).
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Министром России 12.07.2023 № 74223).
4. Концепции преподавания русского языка и литературы (Распоряжение Правительства РФ от 06.04.2016 года № 637-р).
5. Федерального перечня учебников, рекомендуемый к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность на текущий учебный год.
6. Устава МОУ «Фирсовская СОШ».
7. Основной образовательной программы школы, утвержденной приказом директора МОУ «Фирсовская СОШ» (с изменениями и дополнениями.).
8. Положения о рабочих образовательных программах учебных предметов МОУ «Фирсовская СОШ».

А также учебника «Забайкалье. Фольклор Забайкальского края»: учебное пособие для 5-6 классов общеобразовательных организаций. О.Ю. Баранова, Л.В. Камедина, В.А. Сергеева, Е.В. Тарасова и др. М.: «Русское слово - учебник».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературы Забайкальского края, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по фольклору Забайкальского края включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЗАБАЙКАЛОВЕДЕНИЕ. ФОЛЬКЛОР ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ»

Фольклор Забайкалья, являясь одной из самых богатых литератур нашей страны, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы региональной литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде региональная литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал региональной литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Изучение предмета «Забайкалование. Фольклор Забайкальского края» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Фольклор Забайкальского края» имеет специфические особенности входит в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса фольклор Забайкальского края обусловлена:

— отбором произведений региональной литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы культур народов Забайкальского края;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Забайкалование. Фольклор Забайкальского края» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении региональной литературы как особого, эстетического, средства познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Забайкалование. Фольклор Забайкальского края» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по фольклору Забайкальского края не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской и родных литератур и культур, которые могут быть включены в проблемно- тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса региональной литературы в программе выделяются содержательные линии (проблемно-тематических блока):

- Сказки;
- Мифологические рассказы
- Предания и легенды
- Героический эпос
- Обряды и обрядовая поэзия
- Песни

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса фольклора Забайкальского края, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к региональной литературе в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и

проблематике.

Программа учебного предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» для 5-6 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов.

Содержание программы для каждого класса включает произведения региональной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие). В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЗАБАЙКАЛОВЕДЕНИЕ. ФОЛЬКЛОР ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ» Программа учебного предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» должно обеспечить достижение следующих целей:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения региональной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к региональной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Забайкалья, включение обучающегося в культурно-языковое поле народов Забайкалья и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение культуры народов Забайкалья;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию народов Забайкалья в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли региональной литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи региональной литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм

художественного отражения материальной и духовной культуры народов Забайкальского края;

— получение знаний о региональной литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в литературе Забайкальского края; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями литературы Забайкальского края в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений региональной литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений литературы Забайкальского края как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЗАБАЙКАЛОВЕДЕНИЕ, ФОЛЬКЛОР ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» в 6 классе выделяется 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сказки;
- Мифологические рассказы
- Предания и легенды
- Героический эпос
- Обряды и обрядовая поэзия
- Песни

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; —

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; — представление о способах противодействия коррупции; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помочь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; — ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; — уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания: — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; — осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; — стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни; — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернетсреде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; — сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; — готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности; Ценности научного познания: — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыта и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критерииев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; — выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; — сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность: — понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; — планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

1) Самоорганизация:

— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; — ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; — делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль: — владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; — давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; — вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

— оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект: — различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;

— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

— регулировать способ выражения эмоций.

4) Принятие себя и других:

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

— признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

— принимать себя и других, не осуждая;

— открытость себе и другим;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выделять проблематику художественных произведений основу для развития представлений о нравственном идеале народов Забайкалья в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях поэтов и писателей Забайкальского края;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о национальных традициях народов Забайкальского края в художественных произведениях русских писателей и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о национальном характере в произведениях о защите Родины, о проблемах подростков и о своеобразии языка и родной речи народов Забайкальского края;

4) владеть умением давать смысловой анализ литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Описа ние раздел а	Тема урока	Кол- во часо в
Введение		Фольклор Забайкалья	1
Сказки		Региональное своеобразие русских сказок Забайкалья	1
		Фольклористы Забайкалья. Валерий Петрович Зиновьев.	1
		Фольклористы Забайкалья Виктор Степанович Левашов.	1
		Эвенкийские сказки.	1
		Фольклористы Забайкалья. Михаил Петрович Воскобойников.	1
		Бурятские сказки.	1
		Фольклористы Забайкалья. Андрей Дмитриевич Руднев.	1
		Фольклористы Забайкалья. Гавриил Филиппович Кунгуров.	1
		Итоговый контроль о разделу.	1
Мифологические сказки		Фольклористы Забайкалья. Карп Дмитриевич Логиновский.	1
		Фольклористы Забайкалья Валерий Петрович Зиновьев.	1
		Своеобразие мифологических рассказов.	1
		Изображение реального мира и демонологических персонажей в мифологических рассказах Забайкалья.	2
		Мифологические рассказы и современность	1
		Итоговый контроль по разделу.	1
Предания и легенды		Предания.	1
		Легенды.	1
		Итоговый контроль по разделу.	1
Героический эпос		Бурятский героический эпос "Абай Гэсэр"	1
		Фольклористы Забайкалья. Цыбен Жамцаранович Жамцарано.	1
		Фольклористы Забайкалья. Алексей Ильич Уланов.	1
		Эвенкийский героический эпос.	1
		Итоговый контроль по разделу.	1
Обряды и обрядовая поэзия		Становление обрядовой традиции в Забайкалье.	1
		Календарные обряды и поэзия.	2
		Свадебные обряды и поэзия	1
		Итоговый контроль по разделу.	1
Песни		Исторические песни.	1
		Лирические песни.	1
		Итоговый контроль по разделу.	1
		Итоговый контроль	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Забайкаловедение. Литература Забайкальского края. Пособие для 5-6 классов общеобразовательных организаций/ О.Ю. Баранова, Л.В. Камедина, В.А. Сергеева, Е.В. Тарасова. _ М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Сергеев М. Детская книга в сегодняшнем мире // Литературная Россия. 1988. 21 окт.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

Образовательный сайт «Дистанционное и электронное обучение».

<https://mosmetod.ru/sh404sef-custom-content/materi...>

Библиотека Московской электронной школы <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Видеоуроки на сайте "Инфоурок" <https://iu.ru/video-lessons>

Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Internetyurok"

<https://interneturok.ru/>

Онлайн-школа "Знайка" <https://znaika.ru/>

Музей изобразительных искусств в виртуальной реальности

https://store.steampowered.com/app/515020/The_VR_...

Цифровая лаборатория для моделирования физических и химических явлений.

<https://powdertoy.co.uk/>

Виртуальная физическая лаборатория с простым интерфейсом и с широким функционалом. <http://www.algodoo.com/>Финансовая культура <https://fincult.info/>Академия Хана. <https://ru.khanacademy.org/>УЧИ.РУ <https://uchi.ru/main>Сайт «Забайкальская краевая детско-юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина/ URL: <http://zabkradet.jimdo.com>Сайт «Забайкальская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина». URL: <http://zabunb.ru>Сайт «Энциклопедия Забайкалья». URL: <http://encycl.chita/? person/index.php>

